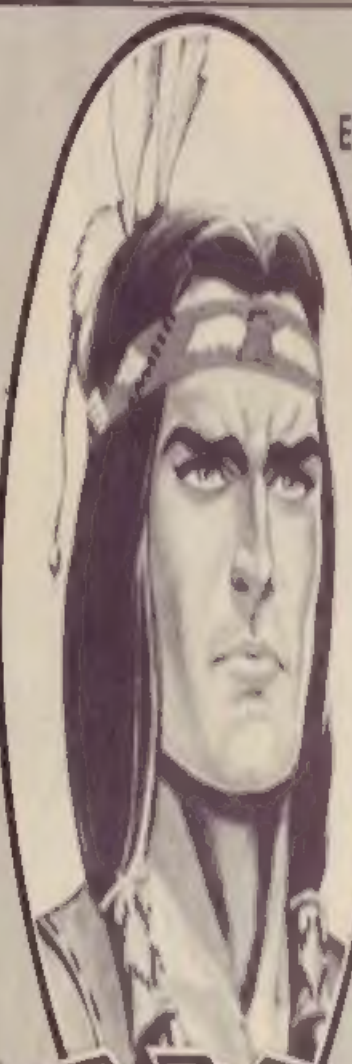


# Semana tras semana



PIDALA  
YA!

El hijo de  
las águilas  
enfrenta  
en cada  
episodio  
los más  
increíbles  
peligros  
para  
defender  
su lema:  
"VENCER  
O MORIR  
ES LA LEY  
DE MI RAZA".

Revista

## AGUILA SOLITARIA

Otra revista de



AGUILA SOLITARIA No. 494

Copyright © 1978 por Editora Cinco S.A. en convenio con Editora Racana S.A. de México.

Publicación semanal, con exclusividad para El Caribe, Centro y Suramérica. Derechos

artísticos y literarios conforme a la ley. Presidente: Pedro Vargas G. Vicepresidente: William Agudelo

U. Coordinadora Editorial: Hilda Esperanza Díaz. Gerente de Mercadeo: Beatriz Helena González B. Gerente

de Producción: Adriana González M. Jefe Dpto. de Historietas y Fotonovelas: Francisco Villamil C.

Coordinador de Arte (E): Guillermo Vargas B. Directora Comercial: Beatriz Ramírez de Micotta. Coordinación

Bogotá: Claudia Castro B. Tels. 2115558 - 2856200. Coordinación Medellín: Adriana Vargas F. Tel. 2550430.

Coordinación Cali: Mónica Patricia Peña. Tel. 397981. EDITORA CINCO S.A. Calle 61 No. 13-23 Pao 7o. Tel.

2856200. Télex: 44883. Telefax: 2120436. Apartado Aéreo: 15188, Bogotá, D.E., Colombia. DISTRIBUCIÓN:

Colombia: Distribuidoras Unidas Ltda. Impreso en Colombia - Printed in Colombia.



## "EL PUMA"

RESUMEN: AGUILA SOLITARIA Y LA HERMO-  
SA CENTELLA, ACAMPAN CERCA DEL RÍO.



UN NUEVO Y SILENCIOSO ENEMIGO SE  
ACERCA...



AS-494-1



AVANZA SILENCIOSO, COMO UN FELINO...



ENTRE LAS SOMBRAS DE LA NOCHE.

CON LA MIRADA FIJA EN LA JOVEN MUJER BLANCA...



ME GUSTA.

??

PUEDO JURAR QUE ALGUIEN ESPÍA.



AS-494-2

¡AAAHH!



¿QUÉ SUCEDE?



¡ALGUIEN ESTÁ AHÍ!

NO VEO A NADIE.



¡ES UN PIEL ROJA!



AS-494-3



AS-494-4



AS-494-5



TOKY AVANZA ENTRE LAS SOMBRAS...



SUS OJOS MIRAN HACIA TODOS LOS RINCONES.

PERO EL ENEMIGO, TIENE ASTUCIA ANIMAL...



Y ENVUELTO EN SU CAPA DE PIEL DE PUMA, QUEDA INMÓVIL.



NI SIQUIERA TOKY PUEDE DESCUBRIRLO.

AS-494-6

DEJARE PASAR TIEMPO, PARA QUE SE CONFIE.



SUS OJOS BRILLAN COMO LOS DE UN PUMA.



TENGO QUE VER A ESA MUJER DE CERCA.

SI TOKY NO ENCONTRÓ A NADIE, DEBES ESTAR TRANQUILA.



DE ACUERDO, LO ACEPTO.

DEBEMOS DORMIR.



AS-494-7





EL SILENCIOSO ENEMIGO ACECHA...

SABRÉ ESPERAR.



¿QUÉ HACE UN PIEL ROJA AL LADO DE UNA MUJER BLANCA?



TENGO QUE VER A LA MUJER DE CERCA. ME GUSTA.



AS-494-10

LEJOS DE AHÍ, RÍO ARRIBA...



CANSADO Y MAL-  
TRECHO, PERO ANI-  
MADO POR EL DE-  
SEO DE VENGANZA,  
BUSCANDO A AGUI-  
LA SOLITARIA...



SANTANA SE ACERCA.

DE PRONTO, DESCUBRE EL LEJANO RES-  
PLANDOR DE UNA FOGATA...

AHÍ DEBEN ESTAR  
ACAMPADOS.



AS-494-11



AS-494-12

MIENTRAS, EN EL IMPROVISADO CAMPAMENTO...



ÁGUILA SOLITARIA Y CENTELLA DUERMEN PROFUNDAMENTE.

EL PUMA ACECHA...

ÉSTE ES EL MOMENTO.



PRIMERO DEBO DISTRAER A LOS VIGILANTES.

ASÍ.



AS-494-13





Y EL SILENCIOSO  
ENEMIGO APRO-  
VECHA...

MIENTRAS SE ALE-  
JAN...



TIENEN QUE IR A  
INVESTIGAR...



QUIERO VER A LA  
MUJER...



AS-494-14

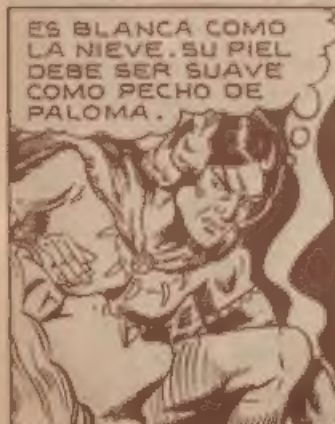
AVANZA SILENCIOSAMENTE...



DESPACIO,  
DESPACIO.



ES BLANCA COMO  
LA NIEVE. SU PIEL  
DEBE SER SUAVE  
COMO PECHO DE  
PALOMA.



ME GUSTA.



AS-494-15





¿QUÉ HACE CON EL  
PIEL ROJA?



LA MIRA DETENIDA-  
MENTE, COMO UN  
PUMA A SU PRESA...

¡SERÁ MÍA!



CENTELLA DES-  
PIERTA, COMO SI  
PRESINTIERA...



¡SSSHT!

!!

AS-494-16



POR UN INSTANTE SE MIRAN, ELLA SOR-  
PRENDIDA, EL AMENAZANTE...

¡ES EL MISMO QUE  
VI! ¡ESTABA EN LO  
CIERTO!

¡ME LA LLEVA-  
RE!

LA TOMA EN BRA-  
ZOS VIGOROSAMEN-  
TE Y SIN HACER  
RUIDO.

TODO HA SUCEDIDO  
EN UNOS INSTANTES,  
SIN QUE ÁGUILA SO-  
LITARIA LO ADVIER-  
TA.



¿QUÉ HACE ESTE  
MALOITO SALVAJE?

¡ES MÍA!



¡AUXILIO!

AS-494-17

CUANDO TOKY RE-  
GRESA...



NO ENCONTRÓ A  
NADIE Y SE SIENTE  
DESCONCERTADA...



¿EN DÓNDE ESTÁ  
ELLA?



MUY LEJOS YA, EN  
MANOS DE AQUEL  
EXTRAÑO PIEL ROJA...



AS-494-18

¿CENTELLA?



¿QUÉ HA SUCEDIDO?



TAMPOCO PINTO SA-  
BE QUÉ HA OCURRI-  
DO...



¿CÓMO PUDO DESA-  
PARECER?



AS-494-19



EMPIEZA A AMANECER



COMO BUEN CAZADOR OBSERVA Y DESCUBRE HUELLAS.



¿CÓMO PUDO HACERLO SILENCIOSAMENTE?



EMPEZA A SEGUIR EL RASTRO POR AQUÍ



AS 494 20

¡SIGANME Y TENEMOS QUE ENCONTRARLA



¡JIAK! ¡YIEEEEEEE!

EL RAPTOR HA LLEGADO A SU GUARIDA ¿DÓNDE ME LLEVA?



¿QUÉ SE PROPONE?



(VIOLACIÓN?)



AS 494 21

AL FIN DETENE SU VERTIGINOSA  
CARRERA



MALDITO SALVAJE,  
¿QUÉ TE PRO-  
PONES?



¿TU SER MI PRISIO-  
NERA? ¿TENER QUE  
OBEDECER EN  
TODO?



¿PERO... QUÉN  
ERES?

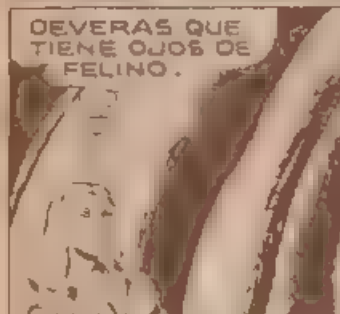


AS 494 22

EL PUMA



¿DEVERAS QUE  
TIENE OJOS DE  
FELINO?



TE CAPTURÉ ME  
PERTENECES



NO PERMITIRÉ QUE  
UN SALVAJE COMO  
TÚ



¡AYYYYYY



AS 494 23





DEBE SER MUY AS-  
TUTO Y CONOCEDOR  
DEL TERRENO.



POR UN MOMENTO  
DUDA, DESPUÉS DE  
TODO LA MUJER  
BLANCA ES SU ENE-  
MIGA...

ELLA NO ME NTE  
RISA



PUEDO SEGUIR MI  
CAMINO. NO ES MI  
DEBER SALVARLA.



PERO... ME GUSTA-  
RÍA CONOCER AL  
RAPTOR



AS-494-26

NO PUEDO ABANDO-  
NARLA A SU SUER-  
TE FUERA DE LOS  
DOSIS.



¡YOKY! BUSCA BEN  
¡TENEMOS QUE EN-  
CONTRARLA!



MENTRAS, EN LA GLARIDA DE AQUEL  
CANTO DEL ROCA



AS 494-27



¿OYES? ¡ES ÁGUILA  
SOLITARIA QUE VIE-  
NE A SALVARME!

¿?

¿ÁGUILA SOLITA-  
RIA?

¡ES MÁS FUERTE QUE  
TÚ! ¡TE MATARÁ!

¡ACEPTO EL RETO!

¡JUMMM!

AS-494-28

¡LO RECIBIRÉ  
COMO MERECE!

¿?

¿IRÁ A TENDERLE  
UNA TRAMPA?

SALE DE SU GUAR-  
DA COMO AUTÉNTICO  
PUMA...

SER BUEN RAS-  
TREADOR.

AS-494-29





EL ENEMIGO ESTÁ  
AHÍ...

¡UN PUMA GIGAN-  
TESCO!

¡GRRRRRR!



¡GAAAAUUUUUUU!

¿QUÉ MISTERIO HAY EN TORNO A AQUEL  
PIEL ROJA? ¿CÓMO DOMINAR LA FURIA  
DE UN PUMA? ¿SANTANA LOS ENCONTRARÁ?  
PRÓXIMO EPISODIO:  
"LA BALA PERDIDA"

AS-494-32

**PARTICIPA  
TODOS LOS LUNES  
DE LAS AVENTURAS  
DE**

**MEMÍN**



Y diviértete  
con las más  
picarescas  
y tiernas  
travesuras  
de sus  
amigos  
Ricardito,  
Ernestillo  
y Carlanguas

**COMPRALA  
YA!**

OTRA REVISTA DE





# AGUILA SOLITARIA

494

¡GRRR!

¡SI QUIERES  
PELEA, LA  
TENDRÁS!

cinco

Colombia	\$ 20.00
Venezuela	\$ 5.00
Ecuador	\$ 70.00
Puerto Rico	US\$ 0.30
E.E.U.U.	US\$ 8.40
R. Dominicana	\$D 0.30
Panamá	B 0.30
Costa Rica	C 17.00
Honduras	L 0.40
El Salvador	C 1.25
Guatemala	Q 8.00